

Тема: «Я свободен!?!»
*(ценность свободы
в жизни человека)*

**Подготовила и провела
педагог- психолог Е. В. Маковская**

Цели:

- Рассмотрение и уточнение понятий “свобода”, “ответственность”, “выбор”.
- Формирование адекватного понимания свободы, как ценности, которая требует ответственности, выполнения неких обязательств, всегда позитивный вектор (направление).
- Формирование умения взаимодействия в группе, вести дискуссию;
- Воспитание стремления к самосовершенствованию, творчеству.

Оборудование:

Таблички со словами «Да», «Нет», «Может быть», листы бумаги формат А3, акварельные краски, кисточки, стихотворение В. Леви отпечатанное на листочках, запись песни: Кипелов «Я свободен», компьютер.

Ход урока.

1. Настрой на работу.

- Урок психологии мы начнем с прослушивания песни. Вы сможете немного отдохнуть, переключиться, возможно, вы услышите песню, которая возможно вам понравится.

- Я бы попросила вас записать строчки, которые вызывают эмоциональный отклик в вашей душе, близки вам или вы их не принимаете.

Звучит песня Кипелова «Я свободен, словно птица в небесах».

- О чем эта песня? О свободе.

- Нравится ли вам она? Почему?

- Тема сегодняшнего урока «Я свободен!?!»

- А как вы думаете, почему в названии темы я поставила такие знаки препинания? (выслушать ответы, вернуться в конце урока).

2. Вводная беседа. Понятие свободы.

- Свобода всегда считалась неоспоримой ценностью. Издревле человека, который стремился обрести свободу, казнили, подвергали изощренным пыткам. Но никакие кары и преследования не могли погасить **свободолюбие**.

- Представьте, что вы встретили человека, который не знает, что такое свобода. **Как бы вы объяснили ему это?**

- **Какие ассоциации возникают у вас на слово «свобода»** (записать на доске: воля, гордость, завоевать, необходима и т.д.)

В Словаре Ожегова слово свобода имеет несколько значений.

Свобода — возможность проявления своей воли, способность действовать в соответствии со своими целями и интересами;

Свобода – отсутствие стеснений, ограничений в чем –нибудь.

Свобода – состояние того, кто не находится в заключении в неволе.

- Как вы думаете, какое из этих определений подходит к теме нашего урока?
- А что значит «Я свободен? Свободный?»(я пользуюсь свободой).

3. История психологии свободы.

Психология свободы оказалась в поле зрения психологии лишь с начала 40-х гг. прошлого столетия начиная с классической книги Э. Фромма "Бегство от свободы".

Проблема свободы получила наиболее полное содержательное раскрытие в 60-80-е гг в работах Э. Фромма, В. Франкла, Р. Мэй и др., а в 80-90-е гг. под разными именами она получила "прописку" и в академической психологии. Российские психологи, занимавшиеся проблемой: Е.И. Кузьмина, Д.А. Леонтьев, В.А. Петровский и др.

- Когда мы задаем вопрос, свободен ли человек — важно уяснить, о чем идет речь, - о политическом положении или о внутреннем самоощущении.

- **Может ли быть свободен Человек, закованный в кандалы?** (может, он свободен непреклонным духом). Известный отечественный писатель В. Шаламов, который долгие годы провел в тюрьме, рассказывал, что он никогда не чувствовал себя таким внутренне независимым и свободным, как в камере. Таким образом, свобода — это состояние духа.

5. Аспекты свободы.

- Сегодня мы рассмотрим два оттенка понятия “свобода” (на доске)

- Свобода от обязанностей
- Свобода от родителей.
- Свобода от уроков
- Свобода от труда
- Свобода для деятельности
- Свобода для творчества
- Свобода для самовыражения
- Свобода для каких-либо действий и поступков

- Отличаются ли оттенки этих понятий “свободы” друг от друга?

- Что будет позитивным или негативным «для» или «от»

- Чем? (**отсутствие внешних ограничений**, "свобода от" и внутреннего психологическая позиция, "свобода для")

- В чем позитивный и негативный смысл данного понятия?

- Ницше также первым противопоставил негативной характеристике "свободы от" позитивную характеристику "свободы для".

6. Работа с высказываниями.

У детей таблички со словами: «Да», «Нет», «Может быть». Психолог вывешивает на доску утверждения, каждый из детей кладет таблички возле высказываний, соответствующей по его мнению ответу. Затем слово предоставляется каждому желающему высказаться.

Высказывание великих людей для обсуждения:

- *«Свобода – это в первую очередь не привилегии, а обязанности».* (Альбер Камо – рус. революционер)
- *«Люди устали от свободы...»* Б. Муссолини
- *«Свобода возникает только с изменением человека».* (Карл Ясперс).
- *«Если хочешь освободить меня, будь свободен сам»* Эмерсон.
- *«Просвещение ведет к свободе; свобода же без просвещения породила бы только анархию и беспорядок».* (Е.Дашкова).
- *«Свобода – это выбор, иными словами добровольное решение творить добро или зло, совершать похвальные или дурные поступки, т.е. быть добродетельным или преступным».* (Ж. Лабрюйер)
- *«Свобода означает ответственность, Вот почему многие боятся ее».* (Б.Шоу).

Психолог: Свое отношение к пониманию свободы Леви выразил в стихотворении:

7. Работа со стихотворением В. Леви о свободе.

*Рабство — это тепло,
из кастрюльки оно в твою жизнь потекло,
из бутылочки, из материнской груди,
из тюрьмы, где не ведал, что все впереди,
из темнейшей, теснейшей, теплейшей тюрьмы,
где рождаемся мы,
**а свобода,
а свобода, сынок, холодна,
ни покрышки, ни дна,
а свобода...***

*Рабство — это еда,
это самое главное: хлеб и вода,
и забота одна, и во веки веков
одинаковы мысли людей и быков,
любит клетку орел, усмиряется лев,
поселяется в хлеб,
**а свобода,
а свобода, сынок, голодна,
ни еды, ни вина,
а свобода...***

*Рабство — это твой друг,
твой заботливый врач,
твой спасательный круг,*

*обвивающий шею, сжимающий грудь-
плоть не можешь, зато веселее тонуть,
как душевно, как славно с дружкой заодно
опускаться на дно,
а свобода...*

- Вам понравилось стихотворение?
- Продолжите предложение: «А свобода...», какая же она для вас свобода?
- Можно ли дать название стихотворению словами Н.А. Бердяева.
“Человек – раб потому, что свобода трудна, рабство же легко”.

8. Рисунок на тему «Свобода».

- Мы много говорили сегодня о свободе личности. А сейчас мы сможем перенести образ свободы на бумагу. У каждого он будет свой, что получится, мы с вами увидим через несколько минут. Перед вами бумага, карандаши, фломастеры, а тема рисунка «Свобода». *(звучит музыка)*

Работы вывешиваются на магнитную доску.

- Какая работа привлекла ваше внимание? Почему?
- Есть ли похожие работы?
- Довольны ли вы своим творчеством? Чего вам не хватило для полной реализации задуманного?

9. Итог урока.

- Прочтите название темы с разными интонациями, в зависимости от знака препинания.
- Начнем с восклицательной формы. Что вы слышите? (утверждение, провозглашение, сила, позитив, бунт)
- А теперь вопросительная форма. Кому задан вопрос? (себе). Что вам нужно для ощущения свободы?
- Прочтите в повествовательной форме. Как вы думаете, какая форма характерна для зрелой личности? (повествовательная, не надо ни у кого спрашивать, не надо доказывать, внутреннее ощущение свободы и трансляция этого ощущения окружающим).

10. Эмоциональный заряд. Кричалка «Я свободен!» (фраза приносится шепотом, потом с каждым разом чуть громче и в последний раз выкрикивается со всей силой)

Свобода от обязанностей

Свобода от родителей.

Свобода от уроков

Свобода от труда

Свобода для деятельности

Свобода для творчества

Свобода для самовыражения

Свобода для каких-либо

действий и поступков

Да Да Да Да Да

Да Да Да Да Нет

Да Да Нет Нет Да

Нет Нет Нет Нет

Нет Нет Нет Нет

Нет Может быть

Может быть Может быть

Может быть Может быть

Может быть Может быть

Может быть Может быть

Может быть Может быть