


**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №62**

| | |
|---|---|
| <p>СОГЛАСОВАНО Протокол заседания ШМО гуманитарного цикла МБОУ СОШ №62 от 27.08.2021 года № 1 руководитель ШМО  /Н.С. Ханмагомедова/</p> | <p>СОГЛАСОВАНО Педагогическим советом МБОУСОШ № 62 протокол от 27.08.2021г. № 1</p> <p align="right">УТВЕРЖДАЮ Директор МБОУ СОШ № 62 Г.Н. Блюхес/ приказ № 166 от 01.09.2021</p>  |
|---|---|

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по углубленному изучению
русского языка**

для 9 КЛАССА
(основное общее образование)

Составитель:
Учитель русского языка и литературы
Высшей квалификационной категории
Ханмагомедова Назират Сиражудиновна

сл. Красноюковская
2021-2022 уч. год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа углубленного изучения русского языка 9 класса разработана

- ✓ в соответствии с Требованиями к результатам основного общего образования, представленными в федеральном государственном образовательном стандарте и ориентирована на использование с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;

учебно-методического комплекта по русскому языку для 9 классов Русский язык: учеб. для 9 кл. общеобразоват. учреждений / (М.М.Разумовская, С.И.Львова, В.И.Капинос, В.В.Львов.- Москва «Дрофа» 2013)

Сенина Н.А., Нарушевич А.Г., Русский язык. Сочинение на ОГЭ. Курс интенсивной подготовки: учебно-методическое пособие. – Ростов-на-Дону: Легион, 2016.

ЦЕЛИ КУРСА: освоение учащимися 9 классов норм русского литературного языка, подготовка старшеклассников к выполнению заданий экзаменационной работы на более высоком качественном уровне, формирование устойчивых практических навыков выполнения тестовых и коммуникативных задач на ОГЭ, а также пользования нормированной устной и письменной речью в различных сферах дальнейшей жизни. Главная цель курса – обеспечить поддержку освоения содержания учебного предмета «Русский язык» учащимися средней школы, сформировать умения и навыки выполнения тестовых и коммуникативных заданий на уровне, позволяющем и учителю, и ученику прогнозировать положительные результаты выполнения экзаменационной работы.

Задачи курса:

- совершенствование языковой грамотности учащихся, формирование умения выполнять все виды языкового анализа;
- дифференциация освоения алгоритмов выполнения тестовых и коммуникативных задач учащимися с разным уровнем языковой подготовки;
- обучение старшеклассников осознанному выбору правильных ответов при выполнении тестовых заданий;
- освоение стилистического многообразия и практического использования художественно-выразительных средств русского языка.

Место учебного предмета в учебном плане.

На углубленное изучение русского языка в 9 классе отводится 56 часов в год (2 часа в неделю).

Планируемые результаты

Личностные: готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению

Метапредметные: самостоятельность в планировании и осуществлении учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками.

Предметные:

- Формировать гражданскую идентичность посредством языкового материала
- Формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приёмами.
- активно прослушивать текст, анализировать его содержание и лингвистические компоненты, структурировать информацию, интерпретировать чужой и создавать собственный текст, аргументировать, писать сжатое изложение;
- определять лексическое значение слова по различению контекстных значений многозначных слов, познакомиться с нормами лексической сочетаемости, принципами синонимической замены; • работать над расширением словарного запаса;

- опознавать средства выразительности русской речи и их функции в тексте;
- работать с тестовыми заданиями (внимательно читать формулировку задания и понимать её смысл (без возможности обратиться за консультацией к учителю));
- четко следовать инструкциям, сопровождающим задание;
- выполнять различные типы тестовых заданий;
- самостоятельно распределять время на выполнение заданий;
- четко писать печатные буквы в соответствии с образцом, указанным в бланке;
- хорошо ориентироваться в полях заполняемого на экзамене бланка;
- правильно отмечать в бланке вариант ответа;
- вносить исправления в бланк экзаменационной работы;
- сосредоточенно работать в течение временного интервала, превышающего 45 минут;
- определять синтаксические конструкции.

Электронные образовательные ресурсы

**ЯКласс,
ZOOM**

<http://repetitor.1c.ru/>

<http://www.gramota.ru/>-Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари он-лайн.

<http://www.gramma.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка.

<http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал

УМК

1.Ахременкова Л. А. К пятерке шаг за шагом, или 50 занятий с репетитором: Русский язык: 9 класс - М.: Просвещение, 2019

2.Архарова Д.И. Готовимся к ОГЭ по русскому языку

3.Березина С.Н. Русский язык в схемах и таблицах.- М.: Эксмо, 2019

4.Драбкина С.В., Субботин Д.И. Русский язык : Оптимальный банк заданий для подготовки учащихся. ОГЭ 2019

5.Русский язык.9 класс. Государственная итоговая аттестация (в новой форме). Типовые тестовые задания/ Ю.Н.Гостева, И.П.Васильевых. – 2017.

6.Русский язык: учеб. для 9 кл. общеобразоват. учреждений / (М.М.Разумовская, С.И.Львова, В.И.Капинос, В.В.Львов.- Москва «Дрофа» 2013)

7.Сенина Н.А., Нарушевич А.Г., Русский язык. Сочинение на ОГЭ. Курс интенсивной подготовки: учебно-методическое пособие. – Ростов-на-Дону: Легион, 2016.

СОДЕРЖАНИЕ.

Текст. 12ч.

Текст как единица языка. Тема, идея, проблема текста и способы их установления, формулирования.

Композиция, логическая, грамматическая структура текста.

Микротема. Соотношение микротемы и абзацного строения текста. Абзац

Синтаксическое богатство русского языка.

Главная и второстепенная информация в тексте. Способы сокращения текста: грамматические, логические, синтаксические.

Написание изложения.

Культура речи.3 ч.

Анализ напечатанного текста, отработка умения находить предложение, в котором содержится информация, необходимая для обоснования ответа на поставленный вопрос

Средства речевой выразительности. Оработка умения квалифицировать средства речевой выразительности.

Орфография. 5 ч.

.Правописание приставок. Приставки, оканчивающиеся на З - С, иноязычные приставки.

Приставки ПРЕ- и ПРИ- ; Ы, И после приставок.

Правописание суффиксов. Суффиксы причастий, отыменных и отглагольных прилагательных, наречий.

Речь и культура. 3 ч.

Синонимы. Контекстуальные синонимы. Стилистически нейтральные слова. Антонимы.

Омонимы. Стилистически и эмоционально окрашенные слова.

Синтаксис. 16 ч.

Словосочетание. Виды связи слов в словосочетании.

Предложение. Грамматическая основа предложения. Виды сказуемых. Односоставные предложения.

Простое осложненное предложение. Обособленные члены предложения. Пунктуация при обособленных членах предложениях.

Вводные слова и предложения. Вставные конструкции. Обращения.

Предложение. Односоставные и двусоставные предложения. Сложное предложение.

Грамматическая основа предложения. Количество грамматических основ в предложении.

Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Бессоюзные предложения.

Пунктуация в сложном предложении.

Сложноподчиненное предложение. Виды придаточных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение.

.Сложные предложения с разными видами связи.

Повторение изученного. 17 ч.

Понятие о сочинении-рассуждении. Критерии оценки сочинения. Тема, идея, проблема текста. Позиция автора. Собственная позиция. Подбор аргументов.

Композиция сочинения (тезис, аргументы, вывод). Оформление вступления и концовки сочинения.

Анализ написанного сочинения. Классификация речевых и грамматических ошибок.

Корректировка текста.

Репетиционный экзамен в формате ОГЭ.

Тематическое планирование

| Раздел курса, кол-во часов | Основное содержание | Основные виды деятельности обучающихся | Содержание воспитательного потенциала на уроке |
|----------------------------|--|---|---|
| Текст. 12ч. | <p>Текст как единица языка. Тема, идея, проблема текста и способы их установления, формулирования.</p> <p>Композиция, логическая, грамматическая структура текста.</p> <p>Микротема. Соотношение микротемы и абзацного строения текста. Абзац</p> <p>Синтаксическое богатство русского языка.</p> <p>Главная и второстепенная информация в тексте.</p> <p>Способы сокращения текста: грамматические, логические, синтаксические.</p> <p>Написание изложения.</p> | <p>Распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;</p> <p>– анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);</p> <p>– отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;</p> <p>– использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;</p> <p>– иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания.</p> | <p>Опознавание и анализ единиц языка, грамматических категорий языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;</p> <p>проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков.</p> |
| Культура речи. 3 ч. | <p>Анализ напечатанного текста, отработка умения находить предложение, в котором содержится информация, необходимая для обоснования ответа на поставленный вопрос</p> <p>Средства речевой выразительности.</p> <p>Отработка умения квалифицировать средства речевой выразительности.</p> | <p>Обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний учащихся о стилях, их признаках, правилах использования;</p> <p>Формировать и совершенствовать основные информационные умения и навыки: чтение и информационная переработка текстов разных типов, стилей и</p> | <p>Формирование опыта ведения конструктивного диалога, повышение познавательной деятельности обучающихся, командной работы, формирование самостоятельно мыслить, искать необходимую информацию, повышение внимание к обсуждаемой информации, повышение</p> |

| | | | |
|------------------------------|--|---|--|
| | | жанров, работа с различными информационными источниками. | интеллектуального развития и духовного роста, сопоставлять факты, укрепление связи обучения с жизнью, с практикой, повышение функциональной грамотности |
| Орфография. 5 ч. | .Правописание приставок. Приставки, оканчивающиеся на З - С, иноязычные приставки. Приставки ПРЕ- и ПРИ- ; Ы, И после приставок. Правописание суффиксов. Суффиксы причастий, отыменных и отглагольных прилагательных, наречий. | Активизация знаний, полученные при изучении предыдущего раздела: выделяют основную мысль текста, составляют предложения с прямой речью, обозначают орфограммы. Анализируют правило проверки безударной гласной и проверяемых согласных в корне слова с точки зрения позиционного чередования. Осознание значение письма в истории человечества. | Повышение функциональной грамотности, повышение внимание к обсуждаемой информации, формирование самостоятельно мыслить, искать необходимую информацию, повышение интеллектуального развития и духовного роста, повышение познавательной деятельности обучающихся, формирование опыта ведения конструктивного диалога, командной работы, сопоставлять факты, укрепление связи обучения с жизнью, с практикой, |
| Речь и культура. 3 ч. | Синонимы. Контекстуальные синонимы. Стилистически нейтральные слова. Антонимы. Омонимы. Стилистически и эмоционально окрашенные слова. | Развивать и совершенствовать способность учащихся создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в разных сферах общения; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач. | Представления об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры в жизни человека и общества; усвоение основных научных знаний о родном языке, понимание взаимосвязи его |

| | | | |
|-----------------------------------|--|--|--|
| | | <p>Формировать и совершенствовать основные информационные умения и навыки: чтение и информационная переработка текстов разных типов, стилей и жанров, работа с различными информационными источниками.</p> | <p>уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики и ее основных разделов;</p> |
| <p>Синтаксис. с. 16 ч.</p> | <p>Словосочетание. Виды связи слов в словосочетании. Предложение. Грамматическая основа предложения. Виды сказуемых. Односоставные предложения. Простое осложненное предложение. Обособленные члены предложения. Пунктуация при обособленных членах предложениях. Вводные слова и предложения. Вставные конструкции. Обращения. Предложение. Односоставные и двусоставные предложения. Сложное предложение. Грамматическая основа предложения. Количество грамматических основ в предложении. Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Бессоюзные предложения. Пунктуация в сложном предложении. Сложноподчиненное предложение. Виды придаточных предложений. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное</p> | <p>Знать основные единицы синтаксиса: словосочетание, предложение, текст; основные признаки синтаксических единиц; функции основных синтаксических единиц: номинативная (словосочетание) и коммуникативная (предложение и текст); предложение – одна из основных единиц синтаксиса, выполняющая коммуникативную функцию и характеризующаяся смысловой и интонационной законченностью; соотнесенность с ситуацией, фрагментом действительности – особое свойство предложения. Научиться находить в тексте синтаксические единицы и определять их роль в раскрытии замысла художественного произведения; разграничивать основные синтаксические единицы по их функциям: номинативной и коммуникативной; соотносить содержание предложения с фрагментами действительности; разграничивать текст и набор отдельных</p> | <p>Формирование устойчивой мотивации к обучению. Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности. Формирование опыта ведения конструктивного диалога, повышение познавательной деятельности обучающихся, командной работы, формирование самостоятельно мыслить, искать необходимую информацию, повышение внимание к обсуждаемой информации, повышение интеллектуального развития и духовного роста, сопоставлять факты, укрепление связи обучения с жизнью, с практикой, повышение функциональной грамотности</p> |

| | | | |
|-------------------------------------|--|---|--|
| | подчинение. .Сложные предложения с разными видами связи. | предложений, определять границы предложения, используя необходимые знаки завершения. | |
| Повторение изученного. 17 ч. | Понятие о сочинении-рассуждении. Критерии оценки сочинения. Тема, идея, проблема текста. Позиция автора. Собственная позиция. Подбор аргументов. Композиция сочинения (тезис, аргументы, вывод). Оформление вступления и концовки сочинения. Анализ написанного сочинения. Классификация речевых и грамматических ошибок. Корректировка текста. Репетиционный экзамен в формате ОГЭ. | Понимание , что русский язык – язык великого русского народа и один из богатых языков мира, поэтому русский язык функционирует как язык межнационального общения и один из мировых языков. Уметь, опираясь на ключевые слова, план текста и его опорный конспект, рассказывать о значении русского языка в современном мире с учетом его истории и функционирования в современном обществе; о роли русского языка в развитии русской литературы | Формирование знания о взаимосвязи русского языка с культурой и историей России и мира, формирование сознания того, что русский язык – важнейший показатель культуры человека |

**Календарно-тематическое планирование
углубленного изучения русского языка 9 класса I группы.**

| № п/п | Дата проведения урока | Тема урока | Количество часов |
|--|------------------------------|--|-------------------------|
| I четверть 6 ч. Текст 12 ч. | | | |
| 1 | 07.10 | Определение, признаки и характеристика текста как единицы языка. Тема, идея, проблема текста и способы их установления и формулирования. | 1 |
| 2 | 07.10 | Информационная обработка текстов различных стилей и жанров. Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста. | 1 |
| 3 | 14.10 | Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения. | 1 |
| 4 | 14.10 | Композиция, логическая, грамматическая структура текста. Создание текстов различных стилей и функционально-смысловых типов речи. | 1 |
| 5 | 21.10 | Грамматические нормы (морфологические, синтаксические нормы). | 1 |
| 6 | 21.10 | Лексические нормы. | 1 |
| II четверть 14 ч. | | | |
| 7 | 11.11 | Пунктуация в простом и сложном предложениях. | 1 |
| 8 | 11.11 | Микротема. Соотношение микротемы и абзацного строения текста | 1 |
| 9 | 18.11 | Абзац Синтаксическое богатство русского языка. Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста. | 1 |
| 10 | 18.11 | Анализ текста. Чтение текстов различных стилей и типов речи работа с трудными словами, запись данных слов с правильным ударением/произношением. | 1 |
| 11 | 25.11 | Главная и второстепенная информация в тексте. Способы сокращения текста: грамматические, логические, синтаксические. | 1 |
| 12 | 25.11 | Смысловая и композиционная целостность текста. Анализ текста. Отрабатывать умение читать выразительно. | 1 |
| Культура речи. 3 ч. | | | |
| 13 | 02.12 | Анализ напечатанного текста, отработка умения находить предложение, в котором содержится информация, необходимая для обоснования ответа на поставленный вопрос | 1 |
| 14 | 02.12 | Средства речевой выразительности. Отработка умения квалифицировать средства речевой выразительности. | 1 |
| 15 | 09.12 | Выразительные средства лексики и фразеологии. Анализ средств выразительности | 1 |
| Орфография. 5 ч. | | | |
| 16 | 09.12 | Правописание приставок. Приставки, оканчивающиеся на З – С. Приставки, оканчивающиеся на З - С, иноязычные приставки. | 1 |
| 17 | 16.12 | Приставки ПРЕ- и ПРИ- ; Ы, И после приставок. | 1 |
| 18 | 16.12 | Правописание суффиксов. Суффиксы причастий, отыменных и отглагольных прилагательных, наречий. | 1 |
| 19 | 23.12 | Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи. | 1 |
| 20 | 23.12 | Правописание суффиксов причастий настоящего времени | 1 |
| III четверть. Речь и культура. 3 ч. | | | |
| 21 | 13.01 | Синонимы. Стилистические синонимы. Контекстуальные синонимы. | 1 |

| | | | |
|-------------------------------------|-------|---|---|
| 22 | 13.01 | Стилистически нейтральные слова. Антонимы. Омонимы. | 1 |
| 23 | 20.01 | Стилистически и эмоционально окрашенные слова. | 1 |
| Синтаксис. 16 ч. | | | |
| 24 | 20.01 | Словосочетание. Виды связи слов в словосочетании. | 1 |
| 25 | 27.01 | Практическая работа по преобразованию словосочетаний. Тематический тест | 1 |
| 26 | 27.01 | Предложение. Грамматическая основа предложения. | 1 |
| 27 | 03.02 | Виды сказуемых. Односоставные предложения. Осложнённое простое предложение | 1 |
| 28 | 03.02 | Условный диалог (подготовка к устной части) | 1 |
| 29 | 10.02 | Обособленные члены предложения. Пунктуация при обособленных членах предложениях. Пунктуационный анализ. | 1 |
| 30 | 10.02 | Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения | 1 |
| 31 | 17.02 | Вводные слова и предложения. Вставные конструкции. Обращения. | 1 |
| 32 | 17.02 | Предложение. Односоставные и двусоставные предложения. | 1 |
| 33 | 24.02 | Сложное предложение. Грамматическая основа предложения. Количество грамматических основ в предложении. | 1 |
| 34 | 24.02 | Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. | 1 |
| 35 | 03.03 | Бессоюзные предложения. Пунктуация в сложном предложении. | 1 |
| 36 | 03.03 | Сложноподчиненное предложение. Виды придаточных предложений. | 1 |
| 37 | 10.03 | Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. | 1 |
| 38 | 10.03 | Однородное, неоднородное и последовательное подчинение. | 1 |
| 39 | 17.03 | Сложные предложения с разными видами связи. | 1 |
| Повторение изученного. 17 ч. | | | |
| 40 | 17.03 | Выполнение заданий 2-8 | 1 |
| 41 | 24.03 | Понятие о сочинении-рассуждении. Критерии оценки сочинения. | 1 |
| 42 | 24.03 | Тема, идея, проблема текста. | 1 |
| IV четверть 14 часов. | | | |
| 43 | 07.04 | Композиция сочинения (тезис, аргументы, вывод). Оформление вступления и концовки сочинения. | 1 |
| 44 | 07.04 | Написание сочинения-рассуждения на лингвистическую тему (Задание 9.1) | 1 |
| 45 | 14.04 | Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему. Аргументы | 1 |
| 46 | 14.04 | Написание сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом текста (Задание 9.2). | 1 |
| 47 | 21.04 | Работа с цитатами | 1 |
| 48 | 21.04 | Написание сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом текста (Задание 9.3). | 1 |
| 49 | 28.04 | Сочинение-рассуждение по сформулированному определению | 1 |
| 50 | 28.04 | Анализ написанного сочинения по выбору учащихся. Классификация речевых и грамматических ошибок. | 1 |
| 51 | 05.05 | Репетиционный экзамен в формате ОГЭ | 1 |
| 52 | 05.05 | Работа с тестовыми заданиями | 1 |
| 53 | 12.05 | Работа с тестовыми заданиями. Практикум. | 1 |
| 54 | 12.05 | Проведение консультативных занятий для обучающихся по подготовке к ОГЭ. | 1 |
| 55 | 19.05 | Работа со слабоуспевающими обучающимися, направленная на отработку правильной устной речи, умение составлять текст необходимого содержания в условиях режима ОГЭ. | 1 |
| 56 | 19.05 | Диагностические работы в форме ОГЭ (мониторинг) | 1 |

**Календарно-тематическое планирование
углубленного изучения русского языка 9 класса II группы.**

| № п/п | Дата проведения урока | Тема урока | Количество часов |
|---|------------------------------|--|-------------------------|
| I четверть 7 часов Текст 12 ч. | | | |
| 1 | 05.10 | Определение, признаки и характеристика текста как единицы языка. Тема, идея, проблема текста и способы их установления и формулирования. | 1 |
| 2 | 08.10 | Информационная обработка текстов различных стилей и жанров. Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста. | 1 |
| 3 | 12.10 | Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения. | 1 |
| 4 | 15.10 | Композиция, логическая, грамматическая структура текста. Создание текстов различных стилей и функционально-смысловых типов речи. | 1 |
| 5 | 19.10 | Грамматические нормы (морфологические, синтаксические нормы). | 1 |
| 6 | 22.10 | Лексические нормы. | 1 |
| 7 | 26.10 | Пунктуация в простом и сложном предложениях. | 1 |
| II четверть 15 ч. | | | |
| 8 | 09.11 | Микротема. Соотношение микротемы и абзацного строения текста | 1 |
| 9 | 12.11 | Абзац Синтаксическое богатство русского языка. Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста. | 1 |
| 10 | 16.11 | Анализ текста. Чтение текстов различных стилей и типов речи работа с трудными словами, запись данных слов с правильным ударением/произношением. | 1 |
| 11 | 19.11 | Главная и второстепенная информация в тексте. Способы сокращения текста: грамматические, логические, синтаксические. | 1 |
| 12 | 23.11 | Смысловая и композиционная целостность текста. Анализ текста. Отрабатывать умение читать выразительно. | 1 |
| Культура речи. 3 ч. | | | |
| 13 | 26.11 | Анализ напечатанного текста, отработка умения находить предложение, в котором содержится информация, необходимая для обоснования ответа на поставленный вопрос | 1 |
| 14 | 30.11 | Средства речевой выразительности. Отработка умения квалифицировать средства речевой выразительности. | 1 |
| 15 | 03.12 | Выразительные средства лексики и фразеологии. Анализ средств выразительности | 1 |
| Орфография. 5 ч. | | | |
| 16 | 07.12 | Правописание приставок. Приставки, оканчивающиеся на З – С. Приставки, оканчивающиеся на З - С, иноязычные приставки. | 1 |
| 17 | 10.12 | Приставки ПРЕ- и ПРИ- ; Ы, И после приставок. | 1 |
| 18 | 14.12 | Правописание суффиксов. Суффиксы причастий, отыменных и отглагольных прилагательных, наречий. | 1 |
| 19 | 17.12 | Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи. | 1 |
| 20 | 21.12 | Правописание суффиксов причастий настоящего времени | 1 |
| Речь и культура. 3 ч. | | | |
| 21 | 24.12 | Синонимы. Стилистические синонимы. Контекстуальные синонимы. | 1 |
| 22 | 28.12 | Стилистически нейтральные слова. Антонимы. Омонимы. | 1 |

| III четверть 21 ч. | | | |
|-------------------------------------|--------------|---|----------|
| 23 | 11.01 | Стилистически и эмоционально окрашенные слова. | 1 |
| Синтаксис. 16 ч. | | | |
| 24 | 14.01 | Словосочетание. Виды связи слов в словосочетании. | 1 |
| 25 | 18.01 | Практическая работа по преобразованию словосочетаний. Тематический тест | 1 |
| 26 | 21.01 | Предложение. Грамматическая основа предложения. | 1 |
| 27 | 25.01 | Виды сказуемых. Односоставные предложения. Осложнённое простое предложение | 1 |
| 28 | 28.01 | Условный диалог (подготовка к устной части) | 1 |
| 29 | 01.02 | Обособленные члены предложения. Пунктуация при обособленных членах предложениях. Пунктуационный анализ. | 1 |
| 30 | 04.02 | Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения | 1 |
| 31 | 08.02 | Вводные слова и предложения. Вставные конструкции. Обращения. | 1 |
| 32 | 11.02 | Предложение. Односоставные и двусоставные предложения. | 1 |
| 33 | 15.02 | Сложное предложение. Грамматическая основа предложения. Количество грамматических основ в предложении. | 1 |
| 34 | 18.02 | Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. | 1 |
| 35 | 22.02 | Бессоюзные предложения. Пунктуация в сложном предложении. | 1 |
| 36 | 25.02 | Сложноподчиненное предложение. Виды придаточных предложений. | 1 |
| 37 | 01.03 | Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. | 1 |
| 38 | 04.03 | Однородное, неоднородное и последовательное подчинение. | 1 |
| 39 | 11.03 | Сложные предложения с разными видами связи. | 1 |
| Повторение изученного. 17 ч. | | | |
| 40 | 15.03 | Выполнение заданий 2-8. | 1 |
| 41 | 18.03 | Понятие о сочинении-рассуждении. Критерии оценки сочинения. | 1 |
| 42 | 22.03 | Тема, идея, проблема текста. | 1 |
| 43 | 25.03 | Композиция сочинения (тезис, аргументы, вывод). Оформление вступления и концовки сочинения. | 1 |
| IV четверть 13 ч. | | | |
| 44 | 05.04 | Написание сочинения-рассуждения на лингвистическую тему (Задание 9.1) | 1 |
| 45 | 08.04 | Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему. Аргументы | 1 |
| 46 | 12.04 | Написание сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом текста (Задание 9.2). | 1 |
| 47 | 15.04 | Работа с цитатами | 1 |
| 48 | 19.04 | Написание сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом текста (Задание 9.3). | 1 |
| 49 | 22.04 | Сочинение-рассуждение по сформулированному определению | 1 |
| 50 | 26.04 | Анализ написанного сочинения по выбору учащихся. Классификация речевых и грамматических ошибок. | 1 |
| 51 | 29.04 | Репетиционный экзамен в формате ОГЭ | 1 |
| 52 | 06.05 | Работа с тестовыми заданиями | 1 |
| 53 | 13.05 | Работа с тестовыми заданиями. Практикум. | 1 |
| 54 | 17.05 | Проведение консультативных занятий для обучающихся по подготовке к ОГЭ. | 1 |
| 55 | 20.05 | Работа со слабоуспевающими обучающимися, направленная на отработку правильной устной речи, умение составлять текст необходимого содержания в условиях режима ОГЭ. | 1 |
| 56 | 24.05 | Диагностические работы в форме ОГЭ (мониторинг) | 1 |

Лист коррекции программы I группы

| Дата по программе | Дата по факту | Тема урока | Примечание |
|-------------------|---------------|------------|------------|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

Лист коррекции программы II группы

| Дата по программе | Дата по факту | Тема урока | Примечание |
|--------------------------|----------------------|-------------------|-------------------|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по НМР
МБОУ СОШ № 62
_____/Снеговская А.П./
«01» сентября 2021 г

