

## Аннотация к рабочей программе по литературе 11 класса

Рабочая программа по литературе для 11 класса составлена на основе:

- Примерной программы среднего полного образования по литературе (профильный уровень);
- Авторской программы по литературе для общеобразовательных учреждений, допущенной Министерством образования и науки Российской Федерации. Программа по литературе для 10-11 классов общеобразовательной школы. Авторы: В. В. Агеносов, А. Н.
- **В соответствии с учётом** требований Федерального компонента государственного стандарта среднего полного образования.

### Место учебного предмета «литература» в учебном плане

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации на изучение литературы в 11 классе 99 часов (3 часов в неделю).

Данная программа ориентирована на работу с учебником «Русская литература XX века». Литература (русская литература 20 века). 11 кл. В 2 ч.; учеб. для общеобразоват. учреждений/ В.В.Аганесов и др.; под редакцией В.В.Аганесова.- 13-е изд., стереотип.- М.: Дрофа, 2008.

### Цели изучения литературы.

Изучение литературы в старшей школе на профильном уровне направлено на достижение следующих целей:

- ***воспитание*** духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- ***развитие*** представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;
- ***освоение*** текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;
- ***совершенствование умений*** анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернета.

Серьёзную роль в достижении задач программы призваны сыграть параллели с европейской литературой, обеспечивающие контекстуальное восприятие учащимися историко-литературного и историко-культурного развития России, что, несомненно, важно для углублённого изучения предмета.

Особое внимание в программе уделяется единству ***теории и практики***. Также принципиально значимым является введение в учебный материал ***литературно-критического*** контекста: фрагментов статей критиков и литературоведов, посвящённых изучаемым произведениям. Старшеклассникам предлагается осмыслить теоретико-литературный инструментарий, логику анализа произведения и позиции разных критиков, разобраться в их спорах и сформировать своё активное отношение к произведению, автору, критику.